

Table des matières – Inhoudstafel

ARTICLES – ARTIKELLEN

Arnaud AMILIEN, <i>Le coup de Darius dans l'Enquête d'Hérodote : un pendant barbare du retour d'Ulysse ?</i>	1, 5
Andrea AUGENTI & Nicola TERRENATO, <i>Un centre de gravité mobile. La dynamique du pouvoir aristocratique à Volterra entre l'Âge du Fer et le haut Moyen Âge</i>	1, 193
Emmanuel BAIN, <i>Mettre les marges au centre : pour une nouvelle histoire de la marginalité</i>	2, 249
Bernard BORTOLUSSI, <i>Disjonctions et dislocations à la gauche des subordonnants en latin</i>	3, 495
Mathilde DAUMAS & Caroline POLET, <i>Le nain et l'estropié de naissance, deux individus « hors normes » inhumés dans le cimetière médiéval de l'abbaye des Dunes de Coxyde</i>	2, 281
Camille DENIZOT, <i>Différences syntaxiques entre les coordinations négatives οὐδέ et οὔτε en grec classique</i>	3, 509
Sébastien DE VALERIOLA, Nicolas RUFFINI-RONZANI, Anthony PEETERS & Nicolas PERREAUX, <i>Explorer ou prouver ? Trois réflexions sur le rôle des outils de visualisation en sciences humaines</i>	4, 695
Alain DIERKENS, <i>Jean-Marie Duvosquel (29 janvier 1946-18 novembre 2023). Bibliographie 2011-2023, précédée de quelques notes biographiques</i>	2, 235
Jonathan DUMONT, <i>Le héros dynastique comme éloge de la force à la Renaissance</i>	4, 781
Emmanuel DUPRAZ, <i>Vt temporel en latin : un emploi spécifique d'ut et ses caractéristiques sémantiques et syntaxiques</i>	3, 535
Emmanuel DUPRAZ & Audrey MATHYS (éds), <i>Termes grammaticaux dans les langues classiques : syntaxe et sémantique</i>	3, 491
Emmanuel DUPRAZ & Audrey MATHYS, <i>Termes grammaticaux dans les langues classiques : syntaxe et sémantique Introduction</i>	3, 493
Anna GILI, <i>En marge à Galien. Le commentaire au Kitāb al-'ustuqsāt (Livre sur les éléments) de Galien composé par Abū al-Farağ b. al-Tayyib (Paris, BnF, Ar. 2848, ff. 1-33)</i>	2, 397

Laure-Hélène GOUFFRAN, « <i>Aucun pirate n'est une île</i> ». <i>Corsopiraterie chrétienne et marginalité en Méditerranée médiévale (XIV^e-XV^e siècle)</i> ..	2, 295
Alina HEIREMANS, <i>A Peek into Medieval Popular Culture. Folk Festivities and the Figure of the Fool in Flemish Marginal Imagery of the 13th-15th Centuries</i>	2, 381
Valentine JEDWAB, Nissaf SGHAÏER & Alizé VAN BRUSSEL, éd(s), <i>Marges, marginaux et marginalités au Moyen Âge. Transgressions et expériences de la norme (I^{re}-XV^e siècle). Actes de la 46^e Journée d'étude du Réseau des Médiévistes belges de Langue française (Université libre de Bruxelles, 6 et 7 octobre 2022)</i>	2, 243
Valentine JEDWAB, Nissaf SGHAÏER & Alizé VAN BRUSSEL, <i>Avant-propos</i>	2, 245
Marie-Dominique JOFFRE, <i>Les interférences entre ille et ipse dans le latin de la fin de la République et du premier siècle de l'Empire</i>	3, 569
Emery KALEMA, <i>Les étudiants « africains » à l'Université libre de Bruxelles dans les années 1950</i>	4, 851
David KRAUSZ, <i>Raison et déraison dans le droit talmudique. Sur l'usage du concept de fou (shote) dans l'approche de la raison, de l'intention et de leurs limites</i>	2, 351
Marielle LAVENUS, <i>Obscénité et courtoisie selon le Maître de Wavrin : quand la marge devient centre et la marginalité culture de Cour</i>	2, 427
Claire LE FEUVRE, <i>L'anaphorique en fonction de relatif : le problème du Nom.sg.m. ō et la tmèse de ὅστις</i>	3, 593
Audrey MATHYS, <i>Vbi temporel en latin : syntaxe et sémantique</i>	3, 623
Audrey MATHYS : voir/zie Emmanuel DUPRAZ & Audrey MATHYS, <i>Termes grammaticaux</i>	
Sophia MENACHE, <i>Papal Manipulation at the Service of the Holy War. The Apostolic Approach to the Muslims</i>	4, 753
Cédric MOLINO-MACHETTO, <i>Marges tribales, figures du bédouin et élaboration du concept d'État chez Ibn Khaldūn</i>	2, 323
Chiara MONACO, <i>The Idea of 'Common Greek' (κοινόν). A Revaluation of Moeris' Atticist Lexicon</i>	1, 35
Jean-François MORVAN, <i>Observer la norme par ses marges. Quelques observations sur les marginalia des statuts de l'observance franciscaine en Hongrie (fin XV^e-début XVI^e siècle)</i>	2, 337
Emanuela MURGIA, <i>Temi dionisiaci nei mosaici aquileiesi</i>	1, 175
Hortense NAAS, <i>L'ermitte du XII^e au XV^e siècle en Angleterre : marginal ou modèle ?</i>	2, 311
Anthony PEETERS : voir/zie Sébastien DE VALERIOLA, Nicolas RUFFINI-RONZANI, Anthony PEETERS & Nicolas PERREAUX, <i>Explorer ou prouver ?</i>	

Luca PENGÉ, « <i>Ils essayent de vivre à la façon des bergers de l'Astrée</i> ». <i>De l'existence d'une académie pastorale au siècle de Louis XIII</i>	3, 665
Nicolas PERREAUX : voir/zie Sébastien DE VALERIOLA, Nicolas RUFFINI-RONZANI, Anthony PEETERS & Nicolas PERREAUX, <i>Explorer ou prouver ?</i>	
Chloé PLUCHON-RIERA, <i>L'enfance à la marge dans les décors italiens du ^{XV^e} siècle</i>	2, 363
Georges RAEPSAET, <i>Les Œuvres de Fontenelle gravées par Bernard Picart (1728). II. Les Entretiens sur la Pluralité des Mondes</i>	2, 447
Georges RAEPSAET, <i>Les Œuvres de Fontenelle gravées par Bernard Picart (1728). III. L'Histoire des Oracles</i>	4, 839
Georges RAEPSAET & Marie-Thérèse RAEPSAET-CHARLIER, <i>Profession : charretier. Les métiers du transport routier dans le monde romain (I^{er}-III^e siècle). Un catalogue raisonné et commenté des sources épigraphiques latines</i>	1, 79
Marc RONVAUX, <i>Le langage du droit dans les Pays-Bas méridionaux et la principauté de Liège. Pistes pour une linguistique diachronique</i>	4, 801
Matthias ROZEIN, <i>Les listes épiscopales romaines et leurs annotations (872-955). Entre respect et rupture de la norme</i>	2, 267
Nicolas RUFFINI-RONZANI : voir/zie Sébastien DE VALERIOLA, Nicolas RUFFINI-RONZANI, Anthony PEETERS & Nicolas PERREAUX, <i>Explorer ou prouver ?</i>	
Nicolas SCHROEDER, <i>Conclusions</i>	2, 441
Victor VANDENBULKE, <i>L'élection épiscopale de Théodard sur le siège de Tongres-Maastricht (ca 662) : une conséquence de l'échec de Grimoald I^{er} ?</i>	4, 731
Véronique WINAND, <i>L'excentricité, un obbligatorio des copistes de Merlin ? Biographies et prophéties entre espaces marginaux et espaces centraux</i>	2, 413

Varia

Anne MORELLI, <i>Propagande et cours de langue : les intrigues politiques autour du cours d'italien à l'ULB, de 1920 à 1950</i>	4, 929
Jean-Marie SANSTERRE, <i>Être Pie et non plus Énée : le discours de la conscience dans une bulle du pape Pie II (Enea Silvio Piccolomini)</i>	4, 909
Gilbert TOURNOY, <i>The University of Douai, Juan de Valencia and the Beginning of Portrait Art in Alba Amicorum</i>	4, 919

Bibliographie – Bibliografie

Didier MARTENS, *Un événement : un livre sur le Maître à la Vue de Sainte-Gudule*..... 2, 475

Comptes rendus & Chronique – Besprekingen & Kroniek

BÜCKEN (V.), éd., *Le Maître à la Vue de Sainte-Gudule. Un retable pour les carmes (D. Martens)*..... 2, 475

GREUB (Y.) & COLLET (O.), *La variation régionale de l'ancien français (L. Dubru & F. Goblet)*..... 3, 689

VANDEVOORDE (H.), *Stil verzet. De oorlogsjaren van August Vermeulen 1939-1945 (G. Swillen)*..... 4, 935

TABLE DES MATIÈRES DU T. 102 (2024) – INHOUDSTAFEL VAN DL. 102 (2024), 4, 939